



## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i)  
Indirizzo(i)  
Telefono(i)  
Fax  
E-mail

**DUTTO SAMUELE**

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

### Occupazione desiderata/Settore professionale

**ESPERTO MUSICALE/TEATRALE**

### Esperienza professionale

Date

Lavoro o posizione ricoperti  
Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

#### Anni Scolastici 20/21 21/22 22/23 23/24

Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali.  
Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori, musica d'insieme.  
Scuola dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente.  
Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche.  
Direttore artistico del concorso Civitanova Solidarity Sound organizzato per conto della Consulta per i Servizi Sociali di Civitanova Marche

Corso di propedeutica Musicale per gli asili de "L'albero dei Balocchi"  
Esperto musicale, esperto teatrale

### Esperienza professionale

Date

Lavoro o posizione ricoperti  
Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

#### Anno Scolastico 2019 - 2020

Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali.  
Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori, musica d'insieme.  
Scuola dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente.  
Asilo Nido privato L'Albero dei Balocchi Civitanova Marche.  
Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche.  
Istituto "Dante Alighieri" di Macerata.  
Esperto musicale, esperto teatrale

#### Anno Scolastico 2018 - 2019

Lavoro o posizione ricoperti  
Principali attività e responsabilità

Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali.  
Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori, musica d'insieme.

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Asilo Nido privato L'Albero dei Balocchi Civitanova Marche. Asilo Nido privato "Fiori belli" Montecosaro. Progetto PARS "Sicuramente WEB" Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche. Istituto "Dante Alighieri" di Macerata. Scuola dell'infanzia "Sacra Famiglia" Monte San Giusto.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale, esperto teatrale
Date	<b>Anno Scolastico 2017 - 2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali. Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori, musica d'insieme.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Asilo Nido privato L'Albero dei Balocchi Civitanova Marche. Asilo Nido privato "Fiori belli" Montecosaro. Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche. Istituto "Dante Alighieri" di Macerata.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale, esperto teatrale
Date	<b>Anno Scolastico 2016 - 2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali. Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori, musica d'insieme.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Asilo Nido privato L'Albero dei Balocchi Civitanova Marche. Asilo Nido privato "Fiori belli" Montecosaro. Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche. Istituto "Dante Alighieri" di Macerata. Istituto "UGO BASSI" Civitanova Marche.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale, esperto teatrale
Date	<b>Anno Scolastico 2015 - 2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali. Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori, musica d'insieme.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Scuola dell'infanzia "Sacra Famiglia" Monte San Giusto. Istituto Comprensivo "Ugo Bassi" di Civitanova Marche classi dell'infanzia. Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche. Asilo Nido privato L'Albero dei Balocchi Civitanova Marche.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale, esperto teatrale
Date	<b>Anno Scolastico 2014 - 2015</b>
Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali. Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Scuola dell'infanzia "Sacra Famiglia" Monte San Giusto Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche. Asilo Nido privato L'Albero dei Balocchi Civitanova Marche. Scuola primaria Istituto Comprensivo "UGO BASSI" di Civitanova Marche.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale, esperto teatrale

Tipo di attività o settore	Esperto musicale, esperto teatrale
Date	<b>Anno scolastico 2007 - 2008</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali.
Principali attività e responsabilità	Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola paritaria dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Scuola dell'infanzia Circolo Didattico "UGO BASSI" di Civitanova Marche. Scuola primaria Istituto Pennesi di Porto Sant'Elpidio. Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche e Porto Sant'Elpidio. Insegnate di Canto moderno presso la scuola di Musica "COOPERATIVA LIVIABELLA" di Macerata.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale, esperto teatrale
Date	<b>Anno Scolastico 2006 - 2007</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali.
Principali attività e responsabilità	Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori, insegnamento strumento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola paritaria dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Scuola Primaria e dell'infanzia di Monte San Pietrangeli. Scuola dell'infanzia Circolo Didattico "UGO BASSI" di Civitanova Marche. Scuola primaria Istituto Pennesi di Porto Sant'Elpidio. Scuola Primaria "ANITA GARIBALDI" Circolo Didattico "UGO BASSI". Scuola primaria di Casette d'Ete. Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche e Monte San Pietrangeli. Insegnate di Canto moderno presso la scuola di Musica "COOPERATIVA LIVIABELLA" di Macerata.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale, esperto teatrale
Date	<b>Anno Scolastico 2005 - 2006</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali.
Principali attività e responsabilità	Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori, insegnamento strumento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Scuola Primaria Montessori di Macerata. Scuola primaria Istituto Pennesi di Porto Sant'Elpidio. Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Monte San Pietrangeli. Insegnate di Canto moderno presso la scuola di Musica "COOPERATIVA LIVIABELLA" di Macerata e Civitanova Marche. Insegnate di Chitarra Ritmica corsi pomeridiani scuola Media "RAFFAELE SANZIO" di Porto Potenza Picena.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale
Date	<b>Anno Scolastico 2004 - 2005</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali.
Principali attività e responsabilità	Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori, insegnamento strumento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Scuola dell'infanzia "RAFFAELE SANZIO" di Porto Potenza Picena. Scuola dell'infanzia e Primaria di Monte San Pietrangeli. Scuola Primaria "PACE – MEDI – PIEDIRIPA – DE AMICIS" di Macerata. Scuola primaria Istituto Pennesi di Porto Sant'Elpidio. Insegnate di chitarraRitmica pomeridiani "PM RICCI" di Montecosaro. Insegnate di Canto moderno presso la scuola di Musica "COOPERATIVA LIVIABELLA" di Macerata e Civitanova Marche. Insegnate di Chitarra Ritmica corsi pomeridiani scuola Media "RAFFAELE SANZIO" di Porto Potenza Picena.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale
Date	<b>Anno Scolastico 2003 - 2004</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista
Principali attività e responsabilità	Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori, insegnamento strumento

Date	<b>Anno Scolastico 2013 - 2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali.
Principali attività e responsabilità	Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Scuola primaria e dell'infanzia Istituto Comprensivo "UGO BASSI" di Civitanova Marche. Asilo Nido Porto Potenza Picena e Potenza Picena. Scuola dell'infanzia privata di Monte San Giusto. Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale, esperto teatrale
Date	<b>Anno Scolastico 2012 - 2013</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali.
Principali attività e responsabilità	Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Scuola primaria e dell'infanzia Istituto Comprensivo "UGO BASSI" di Civitanova Marche. Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale, esperto teatrale
Date	<b>Anno Scolastico 2011 - 2012</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali.
Principali attività e responsabilità	Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola paritaria dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Scuola primaria Circolo Didattico "UGO BASSI" di Civitanova Marche. Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale, esperto teatrale
Date	<b>Anno Scolastico 2010 - 2011</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali.
Principali attività e responsabilità	Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola paritaria dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Scuola dell'infanzia Circolo Didattico "UGO BASSI" di Civitanova Marche. Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche e Porto Sant'Elpidio
Tipo di attività o settore	Esperto musicale, esperto teatrale
Date	<b>Anno Scolastico 2009 - 2010</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali.
Principali attività e responsabilità	Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola paritaria dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Scuola dell'infanzia Circolo Didattico "UGO BASSI" di Civitanova Marche. Scuola primaria Istituto Pennesi di Porto Sant'Elpidio. Scuola dell'infanzia Circolo Didattico "VIA REGINA ELENA" di Civitanova Marche. Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche e Porto Sant'Elpidio
Tipo di attività o settore	Esperto musicale, esperto teatrale
Date	<b>Anno Scolastico 2008 - 2009</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista, Animatore, Ideatore e regista di spettacoli teatrali.
Principali attività e responsabilità	Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, spettacoli teatrali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola paritaria dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Scuola dell'infanzia Circolo Didattico "UGO BASSI" di Civitanova Marche. Scuola primaria Istituto Pennesi del 1° Circolo Didattico di Porto Sant'Elpidio. Scuola dell'infanzia Circolo Didattico "VIA REGINA ELENA" di Civitanova Marche. Insegnate di pianoforte, chitarra ritmica e canto moderno presso la Scuola di musica "MUSICAINSIEME" di Civitanova Marche e Porto Sant'Elpidio

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Scuola dell'infanzia, Primaria e secondaria di Monte San Pietrangeli. Scuola dell'infanzia FONTESPINA Scuola Primaria Montecosaro. Scuola primaria Istituto Pennesi di Porto Sant'Elpidio. Insegnate di chitarra Ritmica pomeridiani "PM RICCI" di Montecosaro. Insegnate di Chitarra Ritmica corsi pomeridiani scuola Media "RAFFAELE SANZIO" di Porto Potenza Picena.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale
Date	<b>Anno Scolastico 2002 - 2003</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista
Principali attività e responsabilità	Propedeutica musicale, preparazioni saggi Natalizi e finali, laboratori di scrittura musicale, la canzone, preparazione cori, insegnamento strumento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'infanzia "Pio XXII" Santa Maria Apparente. Insegnate di Chitarra Ritmica pomeridiani "PM RICCI" di Montecosaro. Insegnate di Chitarra Ritmica corsi pomeridiani scuola Media "RAFFAELE SANZIO" di Porto Potenza Picena.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale
Date	<b>Anno Scolastico 2001 - 2002</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista
Principali attività e responsabilità	Insegnamento strumento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Insegnate di Chitarra Ritmica corsi pomeridiani scuola Media "RAFFAELE SANZIO" di Porto Potenza Picena.
Tipo di attività o settore	Esperto musicale
Date	<b>Anni Scolastici 1993 - 2001</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista
Principali attività e responsabilità	Insegnamento strumento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Insegnate di Chitarra Ritmica, Pianoforte Moderno, Canto Moderno presso l'Associazione MUSICAISNEME di Fossano (CN).
Tipo di attività o settore	Esperto musicale
<b>Istruzione e formazione</b>	
Date	<b>10/2004 - 05/2005</b>
Titolo della qualifica rilasciata	1° Livello metodo Gordon (75 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Metodo per l'insegnamento della musica da 0 a 6 anni
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Livello nella classificazione nazionale o internazionale	A.I.G.A.M. (Roma)
Date	<b>09/2003 - 11/2003</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Metodo Kodaj
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Metodo per l'insegnamento della musica a bambini
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Cooperativa Liviabella (Macerta)
Date	<b>10/2000 - 04/2001</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Arrangiatore musicale
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Corso sui metodi e sulla strumentazione necessaria per un arrangiamento e per una produzione musicale
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Hope Music School (Milano - Roma)
Date	<b>10/1999 - 04/2000</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Compositore musicale
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Corso sui metodi della composizione musica leggera
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Hope Music School (Milano - Roma)

Date  
 Titolo della qualifica rilasciata  
 Principali tematiche/competenze professionali possedute  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione  
 Livello nella classificazione nazionale o internazionale

**10/1997 - 04/1998**  
 Arrangiatore musicale  
 Corso sui metodi della composizione musica leggera  
 Centro Europeo Tuscolano ( Scuola di Mogol)

Date  
 Titolo della qualifica rilasciata  
 Principali tematiche/competenze professionali possedute  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione  
 Livello nella classificazione nazionale o internazionale

**1/1992 - 1/2004**  
 Pianoforte Jazz – Canto moderno – Pronto soccorso pediatrico – Psicologia infantile - Musicoterapia  
 Corsi più o meno brevi che risultava difficile inserire in un tempo preciso

**Capacità e competenze personali**

Madrelingua(e)

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

**Lingua**

**Lingua**

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)- Buona capacità di relazione con i bambini ottenuta grazie alla mia decennale esperienza nelle scuole dell'infanzia e primaria  
 - Ottima disponibilità nell'adeguarsi a percorsi già esistenti.

Capacità e competenze organizzative

Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)Ho organizzato parecchi eventi artistici (Concerti, manifestazioni e concorsi)

Capacità e competenze tecniche

Ottima conoscenza di tutto ciò che riguarda l'amplificazione audio (Mixer, casse, microfoni, ecc...)

Capacità e competenze informatiche

Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni) Buona conoscenza delle piattaforme Windows e Mac.

Piattaforma Windows

- Ottima conoscenza di Microsoft Office
- Ottima conoscenza di Nero
- Ottima conoscenza Outlook Express
- Buona conoscenza Internet Explorer

Piattaforma Mac

- Buona conoscenza Logic Audio PRO
- Buona conoscenza iWeb 3.0.1
- Buona conoscenza Final Cut Studio 4.0
- Discerta conoscenza Photo Paint
- Ottima conoscenza iTunes
- Buona conoscenza Mail
- Buona conoscenza Safari

Capacità e competenze artistiche

Buone capacità nella presentazione di eventi. Innumerevoli concerti come musicista accompagnatore e come solista.

Altre capacità e competenze

Patente B

**Ulteriori informazioni**

**Allegati**