PAOLO ROMAGNOLI

musicoterapeuta disciplinato dalla legge 4/2013

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- **Dicembre 2021**

Musicoterapeuta presso la sede di Civitanova Alta dell'Istituto Paolo Ricci per un progetto di musicoterapia di gruppo rivolto ad utenti con disabilità residenti nella struttura;

- **Marzo- Dicembre 2021**

Musicoterapeuta per il progetto ministeriale "Vite Indipendenti" con incarico da parte dell'Ambito territoriale 15 di Macerata, rivolto ad utenti con disabilità;

- **Novembre 2021**

Partecipa al Seminario on line "Musicoterapia e ricerca" a cura del Prof. Alfredo Raglio organizzato dalla SIEM di Macerata;

- **Marzo 2021**

Musicoterapeuta presso la Scuola Lizard di Macerata per l'Ass.Crescendo;

- **Settembre 2020**

Fonda il TmT, Team Musicoterapico https://teammusicoterapico.wordpress.com

- **Giugno- Agosto 2020**

Coordinatore tecnico del Festival IlluminAmatrice, festival multidisciplinare delle arti:

- Progettazione del festival
- Organizzazione delle attività (laboratori, live set, convegni, workshop)
- Fundraising
- Gestione delle relazioni con gli artisti
- Organizzazione e gestione della location prima e durante il festival
- Pubbliche relazioni

- **Giugno- Agosto 2019**

Coordinatore tecnico del Festival IlluminAmatrice, festival multidisciplinare delle arti:

- Progettazione del festival
- Organizzazione delle attività (laboratori, live set, convegni, workshop)
- Fundraising
- Gestione delle relazioni con gli artisti
- Organizzazione e gestione della location prima e durante il festival
- Pubbliche relazioni

- **Febbraio - Giugno 2019**

Progetto musicale al nido per l'infanzia Baby Dysnei (Porto Sant'Elpidio, AP)

- **Gennaio - Febbraio 2019**

Conseguimento del Diploma in Musicoterapia alla scuola triennale SIEM (Macerata)

- **Dicembre 2018**

Coordinatore dell'evento di beneficienza "Nazionale Italiana Jazzisti vs Nazionale terremotati" e del concerto della Nazionale Jazzisti per l'Ass.IlluminAmatrice ad Amatrice.

- **Agosto 2018**

Coordinatore tecnico del Festival IlluminAmatrice, festival multidisciplinare delle arti:

- Progettazione del festival
- Organizzazione delle attività (laboratori, live set, convegni, workshop)
- Fundraising
- Gestione delle relazioni con gli artisti
- Organizzazione e gestione della location prima e durante il festival
- Pubbliche relazioni

- **Marzo - Giugno 2018**

- Ricerca sperimentale per tesi in Musicoterapia all'Istituto Santo Stefano (Porto Potenza, prov. MC)

- Tirocinio formativo alla scuola per l'infanzia Aladino (Porto Sant'Elpidio, prov. FM)

- **Settembre - Febbraio 2018**

- **Tirocinio formativo in Musicoterapia all'Istituto Lega del Filo d'Oro** (Osimo, prov. AN)

- **Aprile - Agosto 2017**

Coordinatore tecnico del Festival IlluminAmatrice, festival multidisciplinare delle arti:
(https://www.illuminamatrice.it)

- Progettazione del festival
- Organizzazione delle attività (laboratori, live set, convegni, workshop)
- Fundraising
- Gestione delle relazioni con gli artisti
- Organizzazione e gestione della location prima e durante il festival
- Pubbliche relazioni

- **Novembre 2016 – Febbraio 2017**

Tirocinio in Musicoterapia presso Istituto Santo Stefano
(Porto Potenza, prov. MC)

- **Dicembre 2015**

Iscrizione e frequentazione della Scuola Triennale SIEM di Musicoterapia, (Macerata)

ISTRUZIONE

Febbraio 2019 – Conclusione della Scuola Triennale SIEM di Macerata con conseguimento del Diploma Professionale di Musicoterapia

Settembre 2001 – Settembre 2003: Iscrizione al corso di Laurea Nuovo Ordinamento in Filosofia - Università degli Studi Bologna. Corso di studi non terminato

Luglio 1999: Maturità Scientifica, Liceo Scientifico Statale "L. da Vinci" di Civitanova Marche (MC)

Aprile 1992 - Settembre 1995: Frequenza del Conservatorio Statale "G.Rossini" di Fermo, per lo studio del pianoforte. Corso di studi non terminato.

CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE

Polistrumentista (pianoforte, chitarra, basso, armonica), con un buon livello di conoscenza di alcuni programmi di produzione musicale (Ableton Live, Logic) e di supporti musicali di ultima generazione come il guanto hi-tec Remidi T8 (oggetto di tesi).

IN FEDE
Paolo Romagnoli

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003 e s.m.i