FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Elena BETTUCCI
Data di nascita	
Telefono cellulare	
Indirizzo posta elettronica	
Incarico attuale	Musicoterapeuta nel servizio di musicoterapia presso l'Hospice "La farfalla" di Montegranaro

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	Dal 2015 al 2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Scuola triennale SIEM di Musicoterapia Attività formativa riconosciuta dal MIUR (Accreditamento SIEM: DM 177/2000-Direttiva 90/2003; L 107/2015-Direttiva 170/2016)
• Qualifica conseguita	Musicoterapeuta
• Date (da – a)	Luglio 2016 .
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Corso Internazionale di formazione e aggiornamento in didattica musicale SIEM- associazione disciplinare qualificata per la formazione del personale della scuola ai sensi del DM 177/2000
• Qualifica conseguita	Percorso formativo "Musica, maestra! Musica da giocare per la didattica da 0 a 6 anni"
• Date (da – a)	Novembre 2015-maggio 2016
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	MASTER per operatori musicali della prima infanzia SIEM-associazione disciplinare qualificata per la formazione del personale della scuola ai sensi del DM 177/2000
• Qualifica conseguita	Operatore musicale prima infanzia (0-6)

• Date (da – a)	1999 - 2002
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Scuola Regionale di formazione professionale di Macerata
• Qualifica conseguita	Educatore professionale titolo equipollente all'analogo diploma universitario triennale ai sensi del Decreto del Ministero della Sanità del 27 luglio 2000. Iscritta agli ordini delle professioni tecniche e sanitarie della riabilitazione e della prevenzione (TSRM) all'albo della professione di educatore professionale al n.221.
• Date (da – a)	Anno scolastico 1995-1996
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto Tecnico Femminile "Matteo Ricci" di Macerata.
• Qualifica conseguita	diploma di maturità scientifica sperimentale ad indirizzo biologico sanitario

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	2018/2020
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione ONLUS " L'Abbraccio" di Montegranaro
• Tipo di azienda o settore	Hospice "La Farfalla"di Montegranaro
• Tipo di impiego	Co-responsabile di progetto di musicoterapia
• Principali mansioni e responsabilità	Musicoterapeuta
• Date (da – a)	2019/2020
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione ADAM di Roma
• Tipo di azienda o settore	Agrinido Arca di Noè di Porto San Giorgio
• Tipo di impiego	Esperto esterno
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile progetto musicale
• Date (da – a)	2018/2020
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Nido d'infanzia "La carovana dei piccoli mocciosi" di Porto Sant'Elpidio
• Tipo di azienda o settore	Nido Comunale di Porto Sant'Elpidio
• Tipo di impiego	Esperto esterno
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile progetto musicale
• Date (da – a)	Da febbraio a giugno 2019
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro per l'infanzia Baby Dysnei di Porto Sant'Elpidio
• Tipo di azienda o settore	Centro per l'infanzia Baby Dysnei di Porto Sant'Elpidio
• Tipo di impiego	Esperto esterno

• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile progetto musicale
• Date (da – a)	Da febbraio a giugno 2019
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto comprensivo Sant'Agostino di Civitanova Marche
• Tipo di azienda o settore	Scuola dell'infanzia
• Tipo di impiego	Esperto esterno progetto pon
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile progetto musicale
• Date (da – a)	2018/2019
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione ONLUS " L'Abbraccio" di Montegranaro
• Tipo di azienda o settore	Presidio ospedaliero Montegranaro
• Tipo di impiego	Co-responsabile di progetto di formazione per i volontari Hospice dell'Associazione l'Abbraccio di Motegranaro
• Principali mansioni e responsabilità	Musicoterapeuta
• Date (da – a)	A.S. 2017/2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Nido d'infanzia "MI&MA" Macerata
• Tipo di azienda o settore	Nido Comunale di Macerata
• Tipo di impiego	Responsabile progetto tirocinio
• Principali mansioni e responsabilità	Musicoterapeuta
• Date (da – a)	A.S. 2009/2010
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola primaria di Montegranaro (FM)
• Tipo di azienda o settore	Scuola primaria pubblica
• Tipo di impiego	Respospansabile laboratorio espressivo di immagine rivolto alle classi terze dei tre plessi dell'attuale Istituto Comprensivo.
• Principali mansioni e responsabilità	Conduttrice del laboratorio stesso
• Date (da – a)	Dal 2002 al 2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa "LA QUERCIA" di Trieste
• Tipo di azienda o settore	Cooperativa Sociale con appalto del Comune di Trieste
• Tipo di impiego	Educatore/Coordinatore
• Principali mansioni e responsabilità	Prima come educatore, poi come coordinatore della qualità nel servizio aiuto alla persona (S.A.P.) e come coordinatore dei servizi territoriali alla persona e sul reinserimento sociale nell'handicap adulto
• Date (da – a)	2003/2004
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa "LA QUERCIA" di Trieste

• Tipo di azienda o settore	Cooperativa Sociale con appalto del Comune di Trieste
• Tipo di impiego	Educatore
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile di un laboratorio espressivo e di immagine nell'ambito dell'handicap adulto in qualità di educatore, in collaborazione con uno psicanalista
• Date (da – a)	Gennaio/giugno 2002
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comunità terapeutica "Le querce" della cooperativa sociale P.A.R.S. di Civitanova Marche (MC)
• Tipo di azienda o settore	Cooperativa Sociale
• Tipo di impiego	Educatore
• Principali mansioni e responsabilità	Animatore presso il centro di aggregazione giovanile della Comunità Montana di San Ginesio (MC), esperta di corsi di chitarra e di disegno

MADRELINGUA	Italiana
ALTRE LINGUE	
	Inglese
• Capacità di lettura	scolastico
• Capacità di scrittura	scolastico
• Capacità di espressione orale	scolastico

ALTRO

2019:corso di specializzazione SIEM di Macerata "Together we create!"Voce, musica e teatro per l'inclusione scolastica.

2016: convegno nazionale SIEM "Lo specchio di Euridice- riflessi della musica nelle dimensioni educative ";

2016: seminario sul canto armonico "L'ascolto cantato" tenuto da A.Ezzu;

2004: convegno "Musicoterapia e disabilità intellettive: il modello cognitivo", relatori Dott. Mario PAOLINI e Dott. Paolo TRONCON, a Cervignano (UD);

2003: seminario sulla Pratica Psicomotoria Bernard Aucouturier "Analisi della seduta psicomotoria ed approfondimenti teorici" della durata di 12 ore e tenuta dal Prof. Bernard AUCOUTURIER, a Bassano del Grappa (VI).